

# NOELLE PERNA

## BIOGRAPHIE

### DE NOELLE A MADO

Noëlle Perna passe son enfance et son adolescence dans un bar du Vieux Nice « Le Bar des Oiseaux » tenu par ses parents.

Durant toutes ces années, elle s'imprègne de l'ambiance populaire de ce bar de quartier.

A 21 ans, elle en prend la gestion, et derrière son comptoir, elle campe des personnages de son invention, danse sur le comptoir, jongle avec les glaçons, bref se donne déjà en spectacle...

Au fil des années, elle transforme son bar de quartier : elle installe une petite scène dans la salle principale où elle se produit ponctuellement et invite d'autres artistes de sa région : comédiens, musiciens ....

Puis en 1999, elle ouvre son petit théâtre attenant au bar : «Le Théâtre des Oiseaux». Ce lieu insolite devient peu à peu une scène incontournable à Nice.

Tout en gérant ses deux lieux, elle crée et se produit sur les scènes régionales puis nationales.

### Du bar à la scène...

Sa notoriété d'humoriste grandit au fil du temps dans le Grand Sud, elle remplit des salles de plus en plus grandes jusqu'en 2002 où elle est invitée au Festival Performance d'Acteur à Cannes où pour la première fois, elle figure dans une programmation nationale (Bigard, Gad Elmaleh ...).

Jean-Michel Boris (ex-directeur de l'Olympia), la découvre lors de ce festival, époustoufflé par son talent, il l'encourage à monter à Paris et écrira à son propos :  
« *Un grand moment de music-hall, un frisson provoqué par la prestation d'une artiste hors normes, une de ces personnalités généreuses qui vous prend par le bout du cœur et vous amène au bout du bonheur.* »

Dans la même période, sa rencontre avec le producteur Philippe Delmas lui permet d'accéder aux plus grandes scènes nationales.

### Dans le Grand Sud de 1984 à 2002

#### **de 1984 à 1986**

Chronique radiophonique intitulée «Le Bar des Oiseaux» sur radio France Côte d'Azur de et avec Noëlle Perna et Richard Cairaschi

#### **de 1986 à 1997**

«Le Bar des Oiseaux» - Création d'une comédie satirique de et avec Noëlle Perna et Richard Cairaschi - Feuilleton hebdomadaire sur FR3 région



**de 1997 à 2000**

«One Femme Chaude» One Woman Show

Texte et mise en scène Noëlle Perna

«Pour One femme chaude la comédienne se coupe ... en cinq. Et plie les autres en quatre» Nice Matin 29/08/98

**de 1997 à 1999**

«Donna Donne» Comédie en un acte

D'après l'œuvre de Dario Fo et Franca Rame :

«récits de femmes et autres histoires»

Adaptation Noëlle Perna, mise en scène JC Bussi

«La Donna et les femmes, en scène» Libération 14/05/98

**de 1998 à 2000**

«Mesclun Show» Comédie musicale

Texte et mise en scène Noëlle Perna

«Noëlle Perna en scène avec son Mesclun Show : Salade niçoise, nouvelle recette»  
Nice Matin 27/01/99

**de 2000 à ce jour**

Diffusion de ses sketches sur la radio Rire et Chansons

**2001 à 2002**

«Le Bassin des Méditerranéennes»

One Woman show

Co-écriture et mise en scène Noëlle Perna et Stéphane Eichenholz

**2003**

Création de «Mado La Niçoise» One Woman Show de et avec Noëlle Perna

Mise en scène Alain Sachs

**2002 à 2004**

Chronique radiophonique hebdomadaire sur France Bleu Côte d'Azur

**2004**

Sortie nationale DVD «Mado la niçoise» Sony

**2005**

Remise par Sony du DVD de Platine

**2006**

Remise par Sony du DVD de diamant

Rubrique hebdomadaire Nice Matin

Chronique sur l'actualité de la semaine élue la 3ème rubrique préférée des lecteurs de Nice Matin

**A Paris de 2003 à 2009**

**2003 à 2006**

«Mado la niçoise» One woman show

Théâtre de Dix Heures  
Palais des Glaces  
Théâtre de la Renaissance  
Bobino  
Olympia

**2007 à 2009**

Nouveau spectacle «Mado fait son show» One woman show

Avec Noëlle Perna

Textes Noëlle Perna et Alain Sachs

Mise en scène Alain Sachs